SIX VARIATIONS

pour la

GUITARRE

composées

par

Phi. Kramer

N° 387. 24 x Arg. de Con.

à Prague chez Marco Berra.

INTRODUZIONE. Andante.

F p FF p F p F p F F p F

THEMA. Allegretto.

tr F p F

1mo 2do

VAR: 1.

diminuendo

F

p

F

p

diminuendo

F

con espres:

VAR: 2.

p F p F p

F p F p F p

F p F p F

p F p F p

F p F p

F p F p

F p 1mo F 2do

VAR: 3.

VAR: 4.

dol;

dim:

dim:

Adagio.

VAR: 5.

p

molto espres.

dol:

dol:

F

15

Fz

Fz

15

12

Fz

tr

F

Fz

pp

tempo 1

VAR: 6.

F

Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz Fz

1mo 2do

Piu lento.

p cres

F p

Tempo 1mo

F pp

FP

FP cres cen do F

FF FF

F FF FFF